

ESCE OGGI “MALIA – NAPOLI 1950-1960”, IL NUOVO ALBUM DI MASSIMO RANIERI

Oggi 9 ottobre 2015 viene pubblicato *“Malia – Napoli 1950-1960”*, il nuovo album di **Massimo Ranieri**.
Disponibile anche in vinile dal 23 ottobre 2015, include dodici autentici gioielli della canzone partenopea

Dis

Il termine *Malia* – magia, incantesimo, fascino, seduzione – che dà il titolo al disco e che racchiude nel suo antico significato il senso stesso dell'intero progetto, è scaturito dal testo di *“Te Voglio Bene Tanto Tanto”* contenuto nel disco.

Massimo Ranieri e **Mauro Pagani**, produttore dell'album, in questa nuova tappa del loro lungo viaggio nella canzone napoletana, hanno voluto accanto cinque grandi artisti del jazz:

Enrico Rava

(tromba e flicorno),

Stefano Di Battista

(sax alto e sax soprano),

Rita Marcotulli

(pianoforte),

Stefano Bagnoli

(batteria) e

Riccardo Fioravanti

(contrabbasso).

Questo disco è un viaggio verso un incantesimo. È una sorprendente avventura musicale in un tempo magico delle canzoni napoletane, quando tra la fine degli Anni Cinquanta e l'inizio dei Sessanta quelle melodie già universali si riempiono improvvisamente di estate e di erotismo, di notti e di lune. E si vestirono di un fascino elegante e internazionale.

Insomma, è un disco autobiografico.

Massimo Ranieri presenta l'album "Malia": «Il mio jazz anema e core»

Scritto da Andrea Rossi D'Esposito

Giovedì 15 Ottobre 2015 00:00 - Ultimo aggiornamento Mercoledì 02 Marzo 2016 10:08

«Ma l'idea me l'ha data Mauro Pagani, che è stato una sorta di deus ex machina di questa avventura. Quando me l'ha proposta, gli ho detto subito di sì raccomandando: buttiamoci come se l'avessimo sempre fatto. E da lì sono partiti tanti ricordi. Come mia madre che a casa cantava Anema e core. O quel giorno che incontrai Roberta Flack a New York e ci mettemmo a cantare insieme proprio Anema e core».

Perchè, forse proprio dal jazz bisognava passare, per cancellare qualunque rischio nostalgico e restituire loro tutta la straordinaria energia originaria. Cantate e suonate così, quelle canzoni sono ancora giovani e emozionanti. Come una indimenticabile serata d'amore.

[Ascolta ANEMA e CORE.....](#)

