

## Toquinho: Anema e core - Napoli e Murolo

Scritto da Andrea Rossi D'Esposito

Domenica 05 Gennaio 2014 00:00 - Ultimo aggiornamento Domenica 05 Gennaio 2014 18:56

---

Il tour europeo del cantautore brasiliano parte dal Festival di Ravello.

Show su Vinicius de Moraes Antonio Pecci Filho, in arte Toquinho

*SALERNO - «La musica napoletana e quella brasiliana sono stili unici al mondo». □ Antonio Pecci Filho, in arte Toquinho, suona stasera alle 21.45 al Festival di Ravello. E ribadisce l'amore per le due culture a cui è legato, quella familiare dell'Italia del Sud e quella carioca, che ha spesso intrecciato interpretando canzoni della tradizione napoletana. A Ravello apre il tour europeo con la chitarrista Badi Assad in uno spettacolo su Vinicius de Moraes.*

### **Che sensazione le dà suonare in un festival di origine classica?**

«Sono orgoglioso di essere al Festival di Ravello, famoso in tutto il mondo. E il tema di quest'anno, la follia, sembra scelto a posta per la mia storia».

### **La Bossa Nova, a cui ha dedicato la sua vita, è una delle musiche classiche del '900?**

«La Bossa è stata una grande innovazione della musica del '900, dovuta a Jobim, Vinicius e a tanti altri autori brasiliani e italiani degli anni '60 come il compositore napoletano Salve D'Esposito di Anema e core ».

### **Il tema della follia cade nel trentennale della morte di de Moraes, di cui riprende «La voglia, la pazzia, l'incoscienza, l'allegria». Quale era la follia di Vinicius?**

«Vinicius aveva una grande vena poetica unita a una straordinaria voglia di vivere, un connubio che a volte può generare sospetto».

**Ha sempre rivendicato le sue origini. Che emozione le regala ancora suonare in questa terra?** «Amo l'Italia, i profumi, i paesaggi, la solarità. Ritorno sempre con piacere nella terra dei miei avi, che lasciarono Toro, nel Molise, per emigrare in Brasile».

**Non a caso ha inserito Napoli nel suo repertorio, □ «Anema e core» con Vinicius e Ornella Vanoni.**

«Amo molto la canzone

## **Toquinho: Anema e core - Napoli e Murolo**

Scritto da Andrea Rossi D'Esposito

Domenica 05 Gennaio 2014 00:00 - Ultimo aggiornamento Domenica 05 Gennaio 2014 18:56

---

napoletana e sono orgoglioso di aver lavorato con Murolo, un pezzo di storia della vostra musica.

**"Anema e core" poi è una Bossa, ricca di sonorità non solo napoletana.**

***La canto e penso al mare, al sole, alla gioia di vivere».***