

Parlare di Carlo, descrivere questo “vulcano” di idee e progetti risulta quanto mai difficile... Il mio primo incontro con lui risale a circa un anno fa quando, mettendo un po' d'ordine fra alcune carte di mio nonno, il compositore Salve D'Esposito, la mia attenzione è stata colpita da un piccolo biglietto da visita, conservato con cura tra documenti e spartiti. Incuriosito dal nome e dal fatto che quel biglietto fosse ancora lì dopo più di 25 anni, ho deciso di intraprendere una ricerca su Internet, per capire chi mai potesse essere questo **Signor Carlo Casale....**

La mia sorpresa è stata grande quando nel web ho trovato un intero sito che portava il suo nome. Ma lo stupore è divenuto ancora più grande quando ho letto, tra gli aneddoti e le curiosità del suo sito, che la storia di quel biglietto veniva raccontata proprio da lui... **“...Fui accompagnatore di Venturini in moltissime trasmissioni televisive , da “ Domenica in “ condotta dall'indimenticabile Corrado , magistralmente a “ La vita in diretta “ condotta dall'altrettanto bravo Michele Cucuzza. Qui ebbi modo di conoscere il maestro Franco Zauli ed il celeberrimo autore di “ Anema e core “ il maestro (di vita) Salve D' Esposito del quale conservo un personale autografo”.**

Con stima ed affetto, l'autografo era entrato a far parte dei ricordi di Carlo, così come il bigliettino da visita era stato conservato dal Maestro D'Esposito con la spontaneità e l'umiltà che lo contraddistinguevano!

Da lì, il passo successivo è stato quello di mettermi in contatto con lui, prima via e-mail e poi per telefono.

Da quel giorno, la nostra amicizia e quel senso di appartenenza alla musica classica napoletana che ci unisce, sono diventati sempre più forti...

www.carlocasale.it

Carlo Casale

Scritto da Andrea Rossi D'Esposito

Sabato 15 Marzo 2008 20:14 - Ultimo aggiornamento Martedì 29 Marzo 2011 08:53
